

**L'Association Les Fêtes d'Hébé  
vous convie  
à sa représentation de fin d'année**

**Dimanche 28 juin 2015  
18h**

**46 rue des Rigoles, 75020, Paris**



***Menuet espagnol (1764)***

Chorégraphie de Pablo Minguet  
Florence Bonnafous et Béatrice Pfister

***La Bourrée d'Achille (1700)***

Chorégraphie de Guillaume-Louis Pécour, musique de Pascal Colasse  
et Jean-Baptiste Lully  
Armelle Choquard et Elisabeth Pradeilles, Morgane Paquette et Eva  
Philippon

***Sarabande de Colasse (vers 1710)***

Chorégraphie de Raoul Auger Feuillet et musique de Pascal Colasse  
Ayano Okumura et Dominique Poirier

***La Boufflers (1722)***

Chorégraphie de Mr. Balon, musique de Michel Richard de Lalande  
Armelle Choquard et Elisabeth Pradeilles, Anna Fürst et Clémence  
Thomas

***Contredanse "La Bacchante" (1706)***

Chorégraphie de Raoul Auger Feuillet  
Christine Auger, Isabelle Bernard, Florence Bonnafous, Cécile  
Delahaye, Béatrice Pfister

***La Bourrée d'Achille (1700)***

Chorégraphie de Guillaume-Louis Pécour, musique de Pascal Colasse  
et Jean-Baptiste Lully  
Anna Fürst et Clémence Thomas

***Contredanse "La Bouffecotte" (1706)***

Chorégraphie de Raoul Auger Feuillet  
Christine Auger, Isabelle Bernard, Florence Bonnafous, Cécile  
Delahaye, Béatrice Pfister

***Menuet de Subligny (1704)***

Chorégraphie de Guillaume-Louis Pécour, musique de A. C.  
Destouches  
Nelly Cagneaux et Marie-Noëlle Colin, Mia Durand-Monti et Pierre  
Trocellier, Sophie Brun et Bertrand Echalar

***Sarabande du Bourgeois Gentilhomme (1700)***

Chorégraphie de Raoul Auger Feuillet, musique de Jean-Baptiste Lully  
Raquel Aranha

***Menuet de Subligny (1704)***

Chorégraphie de Guillaume-Louis Pécour, musique de A. C.  
Destouches  
Dominique Poirier et Elisabeth Yvars, Françoise Garel et Bertrand  
Echalar, Eunjin Lee et Elodie Herbert

***Gigue de Roland (1700)***

Chorégraphie de Raoul Auger Feuillet, musique de Jean-Baptiste Lully  
Ayano Okumura et Raquel Aranha

***Contredanse "L'Italienne" (1718)***

Chorégraphie de Deshayes  
Lucie Humbert, Gaëlle Lecoq, Ayano Okumura et Martine Tur

***Rigaudon de Didon (1748)***

Musique de Henry Desmarest  
Ayano Okumura et Martine Tur

***La Boufflers (1722)***

Chorégraphie de Mr. Balon, musique de Michel Richard de Lalande  
Eva Philippon et Morgane Paquette

***Gigue de Tancrède (1713)***

Chorégraphie de Guillaume-Louis Pécour, musique d'André Campra  
Gaëlle Lecoq et Dominique Poirier

***Menuet espagnol (1764)***

Chorégraphie de Pablo Minguet  
Isabelle Bernard et Béatrice Pfister, Christine Auger et Cécile Delahaye

***Gigue de Tancrède (1713)***

Chorégraphie de Guillaume-Louis Pécour, musique d'André Campra  
Ayano Okumura et Martine Tur

***Gavotte d'Atys (1713)***

Chorégraphie de Guillaume-Louis Pécour, musique de Jean-Baptiste  
Lully  
Lucie Humbert

***Rigaudon de Didon (1748)***

Musique de Henry Desmarest  
Gaëlle Lecoq et Lucie Humbert

*Musette de Callirhoé (1713)*

Chorégraphie de Guillaume-Louis Pécour, musique de A. C.

Destouches

Gaëlle Lecoq et Lucie Humbert, Anna Fürst et Clémence Thomas,  
Ayano Okumura et Raquel Aranha

Nous remercions Raquel Aranha d'accompagner certaines de nos danses au violon ainsi que Morgane Paquette pour le chant.